

講師 保坂 遊 (子ども支援学部教授)

講座日時 金曜日(全3回) 10:30~12:00【90分】
 定員 30名
 受講料 ≪一般≫6,000円 ≪在学生≫3,000円
 持ち物 筆記用具

講座内容

2023年度開講でご好評をいただきました「臨床美術」の入門講座を今年度も開催します。

豊かな感性と創造力を引き出す独自のアートプログラムを用いて美術創作を楽しむそのプロセスによって、認知症ケア、介護予防、また保育・教育現場、また様々な子どもへの実践へとニーズが広がっているアートセラピーです。それぞれのテーマに沿って、五感で感じたことをユニークな手法によって制作しながら、個性溢れる美術表現の世界を楽しみましょう。

※本講座は1回ずつの受講が可能です。申込の際、希望日を明記ください。希望日の記載がない場合は全3回の申込といたします。受講料は1回につき≪一般≫2,000円 ≪在学生≫1,000円となります。



開催日

①6月 7日(金)

スタンピングで描く紫陽花

梅雨時に美しさが際立つ紫陽花をモチーフに、量感画とスタンピングの技法を組み合わせ、色彩豊かな紫陽花を描きます。



②7月 5日(金)

透かし和紙で作るほおすき

季節の風物詩であるほおすきの皮を薄い和紙の色彩や質感で表現し、透け感のあるかつ乾いた張りのある印象を色彩豊かに立体表現します。



③8月 2日(金)

スイカの残暑見舞い

スイカの瑞々しい果肉の印象を五感でとらえ、透明水彩のにじみの効果を用いて描き、残暑見舞いの葉書に仕立てます。

