

造形表現学科(専門教育科目) カリキュラムチェックリスト

区分	授業科目	単位数	標準履修年次				履修条件	備考	【知識・技能】		【思考力・判断力・表現力】			【主体性・多様性・協働性】		
			1	2	3	4			基礎的	応用的	発想から造形に至るプロセスを思考し、作品のコンセプトを構築できる。	表現活動について対応できる柔軟な発想と的確な判断力を持ち、立案・行動できる。	社会へ向けた表現活動に必要なコミュニケーション力を持ち、身につけたプレゼンテーション力によって自己表現できる。	生涯を通じて造形表現への興味と関心を持ち続け、自主自発に必要な多様な課題に對して、解決する能力を有している。	持続可能な社会参加に向けて、専門領域外にも幅広く関心を持ち、コラボレーション制作等で他者と協働できる。	
			1	2	3	4			◎	○	◎	○	◎	○	◎	○
美術基礎科目	西洋美術史I	2	必	○					◎		○		○			
	日本・東洋美術史I	2	必	○					◎		○		○			
	色彩構成	(1)	必	○					○	○				○		
	図学	(1)	必	○					◎	○						
	デザイン概論I	1	必	1/4					○							
	デザイン概論II	1	必	1/4					○		○					
	ICTデザインI	(2)	必	○					◎			○		○		
	ICTデザインII	(2)	必	○					◎			○		○		
	実習基礎A	(4)	必	○					◎	○	○	○			○	○
	実習基礎B	(4)	必	○					◎	○	○	○			○	○
専門基礎科目	基礎造形	(2)	必	○					◎	○			○		○	
	基礎平面I	(2)	必	○					◎	○			○		○	
	基礎平面II	(2)	必	○					◎	○	○	○			○	
	工芸概論	2	選	○					◎				○			
	美術と環境	2	必	○					◎		○			○		
	素材と表現	(4)	選	○					◎							
	彫塑	(2)	選	○					◎	○						
	表現とデザインA1 (グラフィック)	(1)	選	○					◎							
	表現とデザインA2 (グラフィック)	(1)	選	○					◎							
	表現とデザインB1 (情報)	(1)	選	○					◎		○		◎	○		
専門応用科目	表現とデザインB2 (情報)	(1)	選	○					◎		○		◎	○		
	表現とデザインC1 (インテリア)	(1)	選	○					◎	○						
	表現とデザインC2 (インテリア)	(1)	選	○					◎	○						
	表現とデザインD1 (住環境)	(1)	選	○					◎	○						
	表現とデザインD2 (住環境)	(1)	選	○					◎	○	○					
	メディアと表現A1 (映像)	(1)	選	○					◎	○				○		
	メディアと表現A2 (映像)	(1)	選	○					◎	○				○		
	メディアと表現B1 (絵画)	(1)	選	○					◎	○						
	メディアと表現B2 (絵画)	(1)	選	○					◎	○	○	○				
	育ちのための表現A	(1)	選	○					◎	○						
専門応用科目	育ちのための表現B	(1)	選	○					◎	○						
	アートプロジェクト論	2	選	○					◎		○			○		
	グラフィックデザインA	(2)	選	○					◎	○						
	グラフィックデザインB	(2)	選	○					◎	○						
	情報メディアデザインA	(2)	選	○					◎	○	○		◎	○		
	情報メディアデザインB	(2)	選	○					◎	○	○		◎	○		
	コミュニケーションデザイン	(2)	選	○					◎	○	○	◎			◎	
	メディアデザイン	(2)	選	○					◎	○	○				◎	
	インテリアデザインA	(2)	選	○					◎	○	○				◎	
	インテリアデザインB	(2)	選	○					◎	○	○				◎	
専門応用科目	インテリアプロダクト	(2)	選	○					◎	○			○			
	CAD実習I	(2)	選	○					◎	○						
	CAD実習II	(2)	選	○					◎	○						
	住環境デザインI	(2)	選	○					◎	○				○		
	住環境デザインII	(2)	選	○					◎	○	◎				○	
	マーケティング論	1	選	1/2					◎	○		○				
	映像メディア表現A	(2)	選	○					◎	○	○				◎	
	映像メディア表現B	(2)	選	○					◎	○	○				◎	
	映像メディアアート	(2)	選	○					◎	○	○		○		◎	
	専門応用科目	絵画I	(2)	選	○					◎	○			○		
絵画II		(2)	選	○					◎	○			○			
絵画表現		(2)	選	○					◎	○	◎		○		○	
日本画I		(2)	選	○					◎	○			○			
日本画II		(2)	選	○					◎	○			○			
版画I		(2)	選	○					◎	○			○			
版画II		(2)	選	○					◎	○			○			
メディア総合表現		(2)	選	○					◎	○	○				◎	
器物造形A		(2)	選	○					◎	○	◎	○	○		○	
器物造形B		(2)	選	○					◎	○	◎	○		○		
染色造形A	(2)	選	○					◎	○							

造形表現学科(専門教育科目) カリキュラムチェックリスト

区分	授業科目	単位数	標準授業時数				必修/選択	備考	【知能・技能】	【思考力・判断力・表現力】	【主体性・多様性・協働性】
			1 2 3 4								
			1	2	3	4					
美術系科目	染色造形B	2	選						◎		
	染色 I	2	選		○			◎	◎		
	染色II	2	選		○			◎	◎		
	織物 I	2	選		○		○	◎	◎	○	
	織物II	2	選		○		○	◎	◎	○	
	金工・ジュエリー I	2	選		○			◎	◎		
	金工・ジュエリーII	2	選		○			◎	◎		
	金工・ジュエリー造形A	2	選		○			◎	◎		
	金工・ジュエリー造形B	2	選		○			◎	◎	◎	
	陶芸 I	2	選		○			◎	◎		
	陶芸II	2	選		○			◎	◎		
	陶芸造形A	2	選		○			◎	◎	◎	
	陶芸造形B	2	選		○			◎	◎	◎	
	ファッション表現 I	2	選		○			◎	◎		
	美術系科目	ファッション表現II	2	選		○			◎	◎	◎
ファッションプロダクト		2	選		○			◎	◎		
育ちのための表現C		2	選		○		◎	◎	◎	◎	
育ちのための表現D		2	選		○		◎	◎	◎	◎	
育ちのための表現E		2	選		○		◎	◎	◎	◎	
育ちのための表現F		2	選		○		◎	◎	◎	◎	
こども環境デザイン		2	選		○		◎	◎	◎	◎	
こども理解A		2	選		○		◎	◎	◎		
こども理解B		2	選		○		◎	◎	◎		
こども理解C		2	選		○		◎	◎	◎	◎	
アートプロジェクト実習		2	選		○				◎	◎	◎
現代美術論		2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	
日本・東洋美術史 II		2	選		○		美術必	◎	◎	◎	
西洋美術史II		2	選		○		美術必	◎	◎	◎	
総合芸術科目		美術研究A	1	必	○				◎	◎	◎
	美術研究B	1	選	○				◎	◎	◎	
	美術研究C	1	選	○				◎	◎	◎	
	美術研究D	1	選	○				◎	◎	◎	
	卒業制作・論文ゼミナール	2	必					◎	◎	◎	◎
	卒業制作・論文	4	必					◎	◎	◎	◎
	美術研修	2	選		○			◎	◎	◎	◎
	生涯学習概論	2	選		○		学芸員必		◎	◎	◎
	博物館概論	2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	◎
	博物館経営論	2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	◎
学芸員教育科目	博物館資料論	2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	◎
	博物館資料保存論	2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	◎
	博物館展示論	2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	◎
	博物館情報・メディア論	2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	◎
	博物館教育論	2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	◎
	博物館実習	2	選		○		学芸員必	◎	◎	◎	◎