

▶ カリキュラムツリー

就職・進学
 ■ 中・高教諭等 ■ ファッションアドバイザー ■ 事務(総合職・一般) ■ 総合職(技術・営業) ■ 学芸員 ■ 進学(大学院・専門学校) ■ その他
 ■ デザイナー ■ 企画・開発 ■ パタンナー ■ 縫製 ■ 商品・生産管理 ■ 商品・品質管理

取得可能な資格	学んだことを生かして取得できる資格
<ul style="list-style-type: none"> ● 中学校教諭1種(家庭) ● 高等学校教諭1種(家庭) ● 学芸員 ● 2級衣料管理士 ● 1級衣料管理士 	<ul style="list-style-type: none"> ● カラーコーディネーター検定 ● 色彩検定 ● ファッション色彩能力検定 ● ファッションビジネス能力検定 ● ファッション販売能力検定 ● 商品装飾展示技能検定 ● フォーマルスペシャリスト検定 ● パターンメイキング技術検定 ● きもの文化検定 ● 繊維製品品質管理士(TES) ● リビングスタイリスト

● 専門ゼミⅡ ● 卒業研究

教科関連科目	学芸員関連科目
<ul style="list-style-type: none"> ● 栄養学概論 ● 食品学概論 ● 調理学実習 ● 住居学概論 ● 保育学概論 ● 家庭工学 ● 家庭工学実習 	<ul style="list-style-type: none"> ● 生涯学習概論 ● 博物館概論 ● 博物館経営論 ● 博物館資料論 ● 博物館資料保存論 ● 博物館展示論 ● 博物館情報・メディア論 ● 博物館教育論 ● 博物館実習

応用科目
<ul style="list-style-type: none"> ● アパレルデザイン表現実習Ⅱ ● ファッションデザイン実習Ⅱ ● コンピュータグラフィックス ● アパレル企画論 ● ファッション販売論 ● ファッションビジネス論 ● マーケティング論 ● ビジュアルマーチャンダイジング論 ● ビジュアルマーチャンダイジング実習 ● 現代ファッション史 ● ファッション文化論 ● 民族服飾論 ● 服飾造形Ⅲ ● 服飾造形Ⅱ ● パターン設計Ⅱ ● 立体裁断Ⅱ ● アパレルCADⅡ ● 和服造形Ⅲ ● 和服造形Ⅱ ● アパレル生理衛生実験 ● ニードルアートⅡ ● ニットⅡ ● 服飾工芸論 ● テキスタイル実習(染) ● テキスタイル実習(織) ● 繊維学実験Ⅱ ● 被服材料学実験Ⅱ ● 染色堅ろう度試験法 ● 繊維製品の取り扱いに関する試験法 ● 衣料用洗剤試験法 ● ケーススタディ ● 消費生活論 ● 消費科学 ● テキスタイルアドバイザー実習 ● 繊維加工学実験

● 専門ゼミⅠ ● ファッションビジネス英会話 ● キャリアデザイン(共通教育科目)

基礎科目
<ul style="list-style-type: none"> ● 色彩学 ● 色彩学実習 ● アパレルデザイン論 ● アパレルデザイン表現実習Ⅰ ● ファッションデザイン実習Ⅰ ● コンピュータグラフィックス基礎 ● デザイン基礎概論 ● 西洋服飾文化史 ● 日本服飾文化史 ● 服飾造形Ⅰ ● アパレル設計論 ● パターン設計Ⅰ ● 立体裁断Ⅰ ● アパレルCADⅠ ● 和服論 ● 和服造形Ⅰ ● アパレル生産実習 ● 機能アパレル論 ● アパレル生理衛生論 ● ニードルアートⅠ ● ニットⅠ ● 被服繊維学 ● 繊維学実験Ⅰ ● 染色加工学 ● 染色加工学実験 ● 被服整理学 ● 被服整理学実験 ● 被服材料学 ● 被服材料学実験Ⅰ

● スタートアップセミナー自主自律(共通教育科目) ● 基礎ゼミナール(共通教育科目)

デザイン・ビジネス系 服飾文化系 服飾造形・工芸系 生活科学系

※ ● = 卒必科目 ● = 選択科目